

念仏往生

— 歓喜と報謝の表現 —

期間.. 二〇二三年九月二十五日(月)～十一月三十日(木)

午前十時～午後五時 土・日・祝日休室

場所.. 神戸女子大学古典芸能研究センター展示室

(神戸市中央区中山手通2丁目23-1 神戸女子大学教育センター2階)

古典芸能研究センターでは、九月二十五日より「念仏と芸能」と題して全6回の特別講座を開講します。これに合わせて、展示室において、念仏や芸能に係わる資料の展示を行います。一心に仏の名前「阿弥陀仏」を念じたり唱えたりすれば、誰もが極楽浄土に行けるといふ「念仏往生」の思想は、中世以降、多くの人々に支持され、芸能文化にも大きな影響を与えました。今回は、特別講座の中でとりあげる能・浄瑠璃・歌舞伎などの台本類や上演関係資料、また、民俗芸能として伝承されている念仏踊りの写真など、さまざまなジャンルの資料を紹介いたします。

背景.. 空也上人肖像(志水文庫蔵「空也上人絵詞伝」より)

神戸女子大学古典芸能研究センター TEL : 078-231-1061

<https://www.yg.kobe-wu.ac.jp/geinou/>

* やむを得ない事情で閉室する場合がございます。最新情報はホームページでお知らせしますが、念のため事前にお問い合わせください。

