

## 神戸女子大学古典芸能研究センター 令和8年展示 企画展「幕末・近代の狂言の絵師たち」出品リスト

2026年1月27日(火)～3月31日(火)

作品名称	作者・書写者	装訂・書型	員数	制作年代	材質・技法等	所蔵
狂言「鳴子」扇	伊勢門水筆	扇	1本		紙本著色	個人蔵
狂言記		半紙本	5冊	寛文5年 (1665)	刊本	古典芸能研究センター伊藤正義文庫
能画図式	河鍋暁斎筆	半紙本	1冊	明治20年 (1887)	刊本	古典芸能研究センター伊藤正義文庫
暁斎筆扇面蛙戯画	河鍋暁斎筆	扇面	1枚	江戸前期頃	紙本著色	古典芸能研究センター志水文庫
大蔵流狂言台本	森川杜園筆	横小本	2冊	大正6年 (1917) 製本	写本	個人蔵
謡曲大観	佐成謙太郎編著	菊判	2冊	昭和6年 (1931)	刊本	古典芸能研究センター橘文庫
「福の神」図絵馬 (パネル展示)	森川杜園筆	絵馬	1面	慶応3年 (1867)	板 彩色	松尾神社蔵・京都府立山城郷土資料館寄託
「猩々」図絵馬 (パネル展示)	森川杜園筆	絵馬	1面	慶応3年 (1867)	板 彩色	松尾神社蔵・京都府立山城郷土資料館寄託
狸腹鼓	玉手菊洲筆		1枚	大正2年 (1913)	紙本著色	古典芸能研究センター伊藤正義文庫
雑誌『能楽』 (裏表紙)	玉手菊洲筆	菊判	8冊	明治35年 (1902) ~大正元年 (1912)	刊本	古典芸能研究センター ※合綴本を含む
鉢叩	伊勢門水筆	軸装	1幅		紙本著色	個人蔵
狂言画	伊勢門水筆	折帖仕立	1帖	大正8年 (1919)	刊本	個人蔵・古典芸能研究センター ※同本2冊展示
狂言尽	伊勢門水筆	折本	1帖		紙本著色	個人蔵
末広かり	伊勢門水筆	軸装	1幅		絹本著色	個人蔵
能具大観	山口蓼洲筆	A3	4冊	昭和51年 (1976)	刊本	古典芸能研究センター ※同本2組展示
昭和二十五年三月十九日江崎金次郎還暦 記念能楽会番組		一枚刷り	1枚	昭和25年 (1950)	刊	古典芸能研究センター江崎家旧蔵資料
狂言百番	山口蓼洲筆	半紙本	2冊	大正11年 (1922)	刊	古典芸能研究センター
能「猩々」団扇	伊勢門水筆	団扇	2本		紙本著色	個人蔵
能「竹生島」団扇	伊勢門水筆	団扇	1本		紙本著色	個人蔵
木彫人形 狂言「姥ヶ酒」	笠庵三友作	木彫人形	2体		木造彩色	個人蔵
「道成寺」色紙	伊勢門水筆	色紙	1枚		絹本著色	古典芸能研究センター伊藤正義文庫
狂言「舟渡聟」扇	伊勢門水筆	扇	1本		紙本著色	個人蔵