大学才

冬期講座

お問合せ・申込み先

神戸女子大学教育センター「オープンカレッジ」係 〒650-0004 神戸市中央区中山手通2-23-1 ℡:078-231-1060

2026 冬号

※5 名未満は不開講となります。※語学のレベルについては、お問い合わせずさい。

NO.	語学講座名		担当講師	講座概要	期間	曜日	時間	回数	定員	受講料
1	Beginner to Intermediate English	【初級C】	Anne Tanahashi	「昔学んだ英語もすっかり忘れてしまった」、「英語を話す機会がないからすぐ出てこない」という人達の為のクラスです。英語が「分かる・使える」ようになるお手伝いをします。	1/19~3/16 (予備日:3/23)	月	10:30~12:00	80	12名	17,600円
2	ニュースから学ぶ 大人のための英会話	【中級B】	Anne Tanahashi	Come and enjoy talking about what is going on in Japan and the world in English. In class we will read and discuss short newspaper articles. You will be able to improve your English.	1/9~3/6 (予備日:3/13)	金	13:30~15:00	90	12名	19,800円
3	おとなのための基礎英会話	【初級A】	Joanne Hamuro	英会話を少し学んだことがある方やしばらく英語から離れていた方の ためのクラスです。なまの英語を聞き、口に出す、この基礎をしっか りと身につけましょう。	1/7~3/11 (予備日:3/18)	水	10:40~12:10	90	12名	19,800円
4	おとなのための基礎英会話	【初級B】	Joanne Hamuro	「言いたいことを英語でどう言えばいいのかわからない」というよう な方のためのクラスです。日常会話を英語で表現する、この基礎を しっかりと身につけましょう。	1/7~3/11 (予備日:3/18)	水	13:00~14:30	90	12名	19,800円
5	Brush up English	【中級A】	Joanne Hamuro	Don't let your English ability slip away! The best way to maintain your English is to use it! Our lessons focus primarily on Speaking and Listening skills. So join us and brush up your English!	1/13~3/10 (予備日:3/17)	火	10:40~12:10	90	12名	19,800円
6	イタリア語会話	【初級A】	Cristian Cicogna	イタリア語を学んだことがある方の為のクラスです。日常生活又は旅 先で使える表現を学びます。それらの表現から文法も楽しく学習しま しょう。流暢な日本語で説明します。	1/13~3/10 (予備日:3/17)	火	10:30~12:00	90	12名	19,800円
7	イタリア語会話	【中級A】	Cristian Cicogna	文法に触れながら、語彙を増やし会話力を身につけてゆきます。聞く 力をつけるために大半はイタリア語で進めますが、難しいところは日 本語で補います。イタリア文化や時事的な話題も取り入れ楽しく学び ましょう。	1/9~3/6 (予備日:3/13)	金	13:00~14:30	90	12名	19,800円
8	イタリア語会話	【中級C】	Cristian Cicogna	イタリアの文化や時事的な話題を取り入れ、会話を中心としたレッス ンをイタリア語で行います。イタリア語で日常的な会話など困らない 方のためのクラスです。パールにいるような雰囲気で会話を楽しみま しょう。	1/15~3/12 (予備日:3/19)	木	10:30~12:00	90	12名	19,800円
9	使える!韓国語会話	【初級B】	黄 晶禧	ネイティブの講師のもと、聞く力、話す力を中心に、実践的に使える 会話力を身につけましょう。韓国語を学んだことがある方のためのク ラスです。	1/7~3/11 休講:2/25 (予備日:3/18)	水	13:30~15:00	80	12名	17,600円

10 ばけばけワールド~小泉八雲と怪談の世界~ 【講師】川森 博司(神戸女子大学教授 文学博士) 【期間】1/28、2/25、3/11 (予備日:3/25)

【回数】 3 回 水曜日 【定員】30名 【時間】10:30~12:00 【受講料】4,290円

小泉八雲は日本文化の核にあるものを怪談 の形をとって表現しようとしました。 この講座では「雪女」や「耳なし芳一」 などの代表作を取り上げながら、その時 代背景と合わせて八雲の文学の魅力に迫 ります。



111 日本神話を学ぶ「日本書紀を読む」(続) 【講師】河田 千代乃(神戸女子大学名誉教授)

【期間】1/9・23、2/13・27、3/13 (予備日:3/27) 第2-4金曜日 【回数】5回 【定員】60名

【時間】10:30~12:00 【受讚料】7.150円

日本書紀は天武天皇の命により編纂された日本最古 の歴史書である。天地の始まりから説きおこし、多く の神話や沢山の別伝も記されています。同時期に編纂 された古事記と「記紀神話」とも呼ばれていますが、 細部を比較すると、両者には大きく異なる部分があり ます。その相違についても比較し ながら考察してゆきます。

12 古典文学に親しむ

「風土記を読む」 出雲國風土記Ⅱ 【講師】河田 千代乃(神戸女子大学名誉教授) 【期間】1/21、2/4・18、3/4 (予備日:3/18) 第1-3 水曜日 【回数】4回 【定員】60 名 【時間】10:30~12:00 【受講料】5,720円

出雲国風土記は 733 年 (天平 5) に完成した、ほぼ完 本の形で今日に伝わる唯一の「風土記」です。国引き 神話など個性豊かな神話だけでなく、古代社会の実像 を探るうえで貴重な情報が含まれています。出雲国風 土記にのみ登場する神も多く、

人間社会さながらに神々の愛 憎が生き生きと語られています。

ましょう。



13 実作講座 『詩人をめざす』

【講師】 倉橋 健一 (詩人 文芸評論家) たかとう 匡子 (詩人)

【期間】1/19、2/2・16、3/2・16 (予備日:3/30) 第1-3月曜日 【回数】5回 【定員】20名 【時間】14:00~16:00 【受講料】9,900円

朝日新聞で「詩集を読む」のコラムを 15 年にわたっ て担当した倉橋健一と小野十三郎賞受賞詩人のたか とう匡子が小グループに分けて参加者一人一人の個

性を生かした詩の書き方を ひょうしょうしょう 支援する講座です。 ※毎回作品を提出してい ただきます。



倉積 使一著 たかとう医子着

14 俳句と日本の四季

【講師】山田 佳乃 (俳人「円虹」主宰) 【期間】1/27、2/24、3/24

火曜日 【回数】 3回 【定員】15名 【時間】13:00~15:00 【受講料】5,940円

どの季節にも魅力的な季語がたくさんあります。五七 五のたった十七音のなかに様々な情景や想いを表現 する俳句を詠んでみましょう。実作と句会形式での指 導で自選や互選などが身につきます。また 添削により俳句のコツを学びます。 皆さんも基本から学んでみませんか。

15 ィギリス文学院座 ジェイン・オースティンの世界IV 『説得 (Persuasion)』

【講師】 湯谷 和女 (神戸女子大学名誉教授 文学博士) 【期間】1/20、2/3・17、3/3 (予備日:3/17) 第1・3 火曜日 【回数】 4 回 【定員】20 名 【時間】13:30~15:00 【受講料】5,720円

『説得』はオースティンが書いた六篇の作品の中で、 もっとも落ち着きのある作品です。ヒロインのアン エリオットが作者の描いたヒロインのなかでも、二十 七歳というもっとも高齢であることと関係していま す。他の作品と同じくテーマは「恋と結婚」ですが、 娘盛りを過ぎたヒロインの心情に迫り ます。また作中から読み取れる 19 世紀 初頭のイギリスの社会事情にも目を向け



|16||"進化する"||地球Ⅲ【地学】

【講師】波田 重熙(神戸女子大学名誉教授 理学博士) 【期間】1/20、2/3・17、3/3(予備日:3/17)

第1-3火曜日 【回数】4回 【定員】30名

【時間】14:00~15:30 【受講料】5,720円

今回のテーマは、地球の基本的な仕組みであるプレ -トテクトニクスとマントル対流について考え、最後 に地球の仕組みがいかにうまくできているかについ てまとめます。地球全体について理解が深まるよう、 わかりやすくお話しします。

①プレートテクトニクスについて考える(1) ②プレートテクトニクスについて考える(2)

③マントル対流について考える ④地球の什組みについてまとめ

地球の内部



19 趣味の絵画教室 ~水彩・油彩~

【講師】林 孝三(神戸女子短期大学名誉教授)

【期間】1/22~2/26 (予備日:3/5)

太曜日 【回数】 6回 【定員】14名 【受講料】12,300円 【時間】10:00~11:30

透明水彩・不透明水彩(グワッシュ)・油彩など好き な画材を使って描きます。またコラージュ作品にも挑

戦してみましょう。色々な表現方法を 経験してください。構図のとり方、筆 の使い方など指導いたします。

23 24 機能改善トレーニング&ストレッチ

23 1/13~3/17 (予備日:3/24) 火 10:30~12:00

24 1/7~3/18 (予備日: 3/25) 水 14:00~15:30

各関節機能に基づいたトレーニング・ストレッチを指

導します。運動不足で肩・腰・膝に違和感をお持ちの

方におすすめです。椅子やマットの上でボールなどを

使い、凝り固まった筋肉を動かしていきます。体力の

低下を感じている方のための講座です。

【講師】水王 智子 (フィットネスインストラクター)

* 画材一式、筆配用具、スケッチ ブックなど各自でご持参ください。

【期間・曜日・時間】

【定員】各15名

受講生作品

【回数】10回

【受講料】14,300円



(教材費 2,400 円込)

うので初めての方でも無理なく

始められます。

(女性限定講座)

(楊名時 師範)

【期間】1/7~3/11 水 (予備日:3/25) 【期間】1/9~3/6 金 (予備日·3/13)

【時間】10:30~12:00

17 仏教入門田

~大乗仏教の思想とその発展~

【講師】 狩野 恭(神戸女子大学名誉教授 文学博士)

【時間】13:30~15:00 【受講料】7,150円

【期間】1/7・21、2/4・18、3/18 (予備日:3/25)

休講:3/4 第1-3 水曜日【回数】5 回【定員】30 名

北インドで広がった仏教は次第にインド全体に広がり

ました。その過程で、僧院における保守的な考え方への

反発から<大乗仏教>が生まれます。般若経典群がつ

くられ、龍樹、世親などの新たな思想家もあらわれま

20 クラシックパレエ 【シニア入門】(45分クラス)

パレエの基礎を中心としたシニア世代のためのエクサ

サイズ。無理なくゆったりとしたバレエの動きで身体

を整えます。脚力・体幹を鍛えることで、姿勢もよくな

り、体力アップにつながります。パレエバーを持って行

月曜日 【回数】 8回 【定員】各8名

【講師】文山 絵真 (BALLET STUDIO SORA 講師 ダンサー)

比叡山延暦寺の雑庫居士座像

【受講料】8,800円

A PER

す。今期は、具体的にいくつかの大乗経典を

とりあげ、大乗仏教思想の核心にせまります。

また、<仏像豆知識>もお話します。

【期間】1/19~3/16(予備日:3/23)

211:00~11:45

【時間】①10:00~10:45

ったり、呼吸もゆったりとした健康太極拳です。初心者 の方でも安心してご参加いただけます。

※動きやすい服装と靴底の低いシューズ をご用意してください。

18 「おとなの食育講座」Ver. 13 ~「温活×腸活」で免疫力 UP 作戦!~

【講師】野口 知恵 (管理栄養士 野菜ソムリエ上級プロ)

【期間】2/19・26、3/5 (予備日:3/12) 木曜日 【回数】3回 【定員】25 名

【受講料】 6,600円 【時間】13:30~15:00 (数材養込)

温活とは体を内側から温めて代謝を上げ、冷えや不調 を予防・改善する健康法です。冷えは万病のもとと言 われるように体調不良の引き金になります。体温が 1℃下がると免疫力が30%下がると言われています。 腸活とあわせて効果を UP させましょう。 ①基礎代謝を上げる

-体を温める食材と冷やす食材-②調子を整えるミネラル

③腸活で免疫力 UP!

[21] [22] クラシックパレエ [シニア入門] [初級] 【講師】文山 絵真 (BALLET STUDIO SORA 講師 ダンサー)

【期間】1/9~3/6(予備日:3/13) 金曜日

【回数】 9回 【定員】2110名 2214名 【時間】 21 11:15~12:25 【受講料】12,870円

22 9:30~11:00

バレエ音楽にあわせて身体を動かし、運動不足の解消 と健康な美しい身体づくりをめざします。 今までにパレエ教室でやったことがある方や、 幼少時にやっていた方などの経験者を対象 としたクラスです。 (女性限定講座)

25 26 すこやか健康太極拳

【定員】各 15 名 【回数】9 回 【受講料】12,870 円

25 [講師] 竹本 由美 26 [講師] 野之上 操(楊名時師範) (神戸女子大学非常勤講師)

【時間】14:00~15:30

楊名時太極拳は、ゆるやかに静かに体を動かし、心もゆ

27 28 ピラティス

【講師】林 寛子 (PILATES SCHOOL BUNGA インストラクター)

【期間】1/8~3/12 (予備日:3/19)

木曜日 【回数】10回 【定員】各10名

【時間】 27 13:10~14:40 【受講料】16,500円

28 15 : 00~16 : 30

ピラティスはリハビリ用に開発されたエクササイズ です。体のインナーマッスルを使いコアを鍛えます。 独自の呼吸法と正しい姿勢によりゆがみの改善など に効果があると言われています。 初めての方でも大丈夫です。

(女性限定議座)

|29||30||姿勢健康法||ミツヴァ・テクニック|

【講師】坪田 ちひろ(ミサヴァ・テクニック認定教師 理学療法士) 【期間】1/19、2/2・16、3/2・16 (予備日:3/30)

第1・3月曜日 【回数】 5回 【定員】15名 【時間】 29 13:00~14:30 【受講料】7,150円

(入門) 30 14:45~16:15

ミツヴァ・テクニックは体を正常な動きにする改善エ クササイズです。立つ・座る・歩くと いった日常の動作をゆったりとした体

操を通して、自身の癖や身体の使い方 を見直し、合理的にからだを動かす事 を学びます。激しい運動は苦手な方に おすすめの講座です。



|31||ジャイロキネシスで整えよう!

【講師】桑野 聖子 (ジャイロキネシス(R)認定トレーナー)

【期間】1/13~3/17(予備日:3/24)

火曜日 【回数】10回 【定員】15名

【時間】13:00~14:30 【受講料】14,300円

ジャイロキネシスはケガからのリハビリテーションの ために開発されているため、体への負担が少なく、全身 のパランスを整え、体幹を鍛えることができます。基本 的には椅子やマットに座り、背骨や

筋肉を本来の位置に整え、しなやか なカラダづくりを目指してゆきます。 (女性限定講座)



32 ハワイアンフラで体幹を鍛えよう! [入門]

【講師】山縣 尚子 (フラインストラクター)

【期間】1/9~3/13(予備日:3/27)

金曜日 【回数】 10 回 【定員】15名

【時間】10:20~11:50 【受講料】14,300円

フラ (Hula) のゆったりとした動きは全身の筋肉を使 います。腰回りを常に動かすので、ウエストの引き締め効果や脚部の筋力向上に効果があると 言われています。フラには幸せホルモンの「ドーパミン」を分泌する効果 があり、認知症予防にも期待でき

お申込み方法

1 雷話・窓口にて申込み お申込みは電話又は窓口にて受付けいたします。

*ご継続の方も申し込みは必要です! 受付で申込みをされる方にお願いします。

- ・受講されている講座の開講前後のお時間でお願いします。
- ・混雑している時は、時間をすらしてお越しいたたくか、振込 みでお願い致します。

Tel: 078-231-1060

受付時間: 月~金(祝日除<)9:30~17:00

2 受講料の振込み

お申込み日より10日以内に最寄の郵便局 から下記の指定口座にお振込みください。

□座番号: 00980-4-185703

加入者名:**学校法人 行吉学園** ※他金融機関から振込される場合

【店名】〇九九(ゼロキュウキュウ) 【店番】099【口座番号】当座**0185703**

11月19日(水)~12月15日(月)

3 申込み完了

- ご入金確認後、順次受講証を発送します。
- ●2週間程度かかることもあります。
- ●キャンセルされる場合は必ずご連絡ください。
- ●開講日以降のキャンセルは、原則として受講料 の返金はできません。
- ●個人情報は講座運営以外には使用しません。
- ●原則、マスク着用は個人の判断となります。 但し、基礎疾患をお持ちの方はマスクの着用を 推奨します。室内では上着の着脱で調整して下 さい。皆さまのご理解とご協力をお願い致します。