



おすすめ講座

※受講料は消費税込みの金額です。

13 江戸時代の社会と暮らし～江戸時代の知恵を見直そう～

【講師】今井 修平 (神戸女子大学名誉教授)

【期間】4/17、5/15、6/5・19、7/3 第1・3金曜日 **定員 30名**

【時間】10:30～12:00 **回数 5回** **受講料 7,150円**

庶民生活の諸相から江戸時代の社会・経済の仕組みを考えます。江戸時代の知恵を見直しましょう。

- ①和食の源流—江戸時代の食文化
- ②江戸時代の様々な生業と暮らし
- ③江戸時代の産業—生産・流通・消費
- ④株仲間の本当の役割
- ⑤「村」と「町」の行政と自治

『摂津名所図会』 巻4・大坂・北中之島蔵屋敷



14 浄瑠璃「牛玉の姫」を読むIII

【講師】阪口 弘之 (神戸女子大学名誉教授 文学博士)

【期間】4/13・27、5/11・25、6/8・22、7/13 第2・4曜日 **定員 10名**

【時間】13:00～14:30 **回数 7回** **受講料 11,550円**

浄瑠璃の中でも最古の作品のひとつ。主人公は源氏物語の鎌田正清の妹で、「さんせう太夫」の安寿にも似て強く健気で美しい。そのテキストが百年ぶりに出現しました。読みやすく心に響く内容で、はじめての方にもおすすめです。

新日本古典文学大系「浄瑠璃 説書集」所収「牛玉の姫」より



15 ばけばけワールド～小泉八雲と怪談の世界II～

【講師】川森 博司 (神戸女子大学教授 博士(文学))

【期間】4/22、5/13・27、6/10・24 第2・4水曜日 **定員 30名**

【時間】10:30～12:00 **回数 5回** **受講料 7,150円**

怪談は小泉八雲にとって日本文化への入り口であり、彼自身の文学観の表現でもありました。八雲が愛したのは「失われゆく古き良き日本」でしたが、そこに込められた日本人の感情を読み解いていきましょう。



16 日本神話を学ぶ「日本書紀を読む」(続)

【講師】河田 千代乃 (神戸女子大学名誉教授)

【期間】4/10・24、5/8・22、6/12 第2・4金曜日 **定員 60名**

【時間】10:30～12:00 **回数 5回** **受講料 7,150円**

日本書紀は天武天皇の命により編纂された日本最古の歴史書である。天地の始まりから説きおこし、多くの神話や沢山の別伝も記されています。同時期に編纂された古事記と「記紀神話」とも呼ばれていますが、細部を比較すると、両者には大きく異なる部分があります。本講座では、その相違についても比較しながら考察してゆきます。



17 古典文学に親しむ「風土記を読む」出雲國風土記III

【講師】河田 千代乃 (神戸女子大学名誉教授)

【期間】4/15、5/20、6/3・17 第1・3水曜日 **定員 60名**

【時間】10:30～12:00 **回数 4回** **受講料 5,720円**

出雲國風土記は733年(天保5)に完成した、ほぼ完全形で今日に伝わる唯一の「風土記」です。国引き神話など個性豊かな神話だけでなく、古代社会の実像を探るうえで貴重な情報が含まれています。出雲國風土記にのみ登場する神も多く、人間社会ながらに神々の愛憎が生々しく語られています。

現在の島根県



20 “進化する”地球IV【地学】

【講師】波田 重熙 (神戸女子大学名誉教授 理学博士)

【期間】4/21、5/19、6/2・16、7/7 第1・3火曜日 **定員 30名**

【時間】14:00～15:30 **回数 5回** **受講料 7,150円**

地球の基本的な仕組みであるプレートテクトニクスについて詳しく解説したのを受けて、今回は地球科学の種々のテーマについて、プレート論に基づいて考えます。

- ①大陸と海洋
- ②新島の誕生と成長
- ③海域噴火と地殻の成長
- ④変動帯の誕生
- ⑤変動帯の進化



21 『般若心経』を読むI～「色即是空」の世界～

【講師】狩野 恭 (神戸女子大学名誉教授 博士(文学))

【期間】4/15、5/20、6/3・17、7/1・15 第1・3水曜日 **定員 30名**

【時間】13:30～15:00 **回数 6回** **受講料 8,580円**

大乘経典の中で、日本人に最も馴染み深い『般若心経』をサンスクリット(梵)語をたよりに丁寧に読みます。意外にも正確に知られていない「色即是空」の世界を皆さんと一緒に旅しませんか。



22 あしたの健康シリーズ⑩「便秘に潜む危険と腸活」

【講師】梶原 苗美 (神戸女子大学名誉教授 医学博士)

【期間】5/27、6/10・24、7/8 第2・4水曜日 **定員 40名**

【時間】13:30～15:00 **回数 4回** **受講料 5,720円**

日本人の80%は腸の構造的特徴から便秘に悩む人が多く、特に高齢者では生活の質を低下させる深刻な要因でもある。また、便秘症は、大腸がんのみならず種々の疾患を誘発し、免疫力の低下、認知症リスク上昇にも関係していることが知られている。

- ①便秘とは：原因とリスク
- ②腸の健康と便秘予防
- ③便秘症を防ぐ腸活生活



23 「おとなの食育講座」Ver.14

～今の食事が5年後、10年後の身体をつくる～

【講師】野口 知恵 (管理栄養士 野菜ソムリエ上級プロ)

【期間】5/8・15・22、6/5・12 金曜日 **定員 25名**

【時間】13:30～15:00 **回数 5回** **受講料 10,450円** (教材費込)

いくつになっても元気な人！気になりますよね。20代、30代は「若さ」という武器があります。40代になると健康という名の貯金がある人とならないで差が広がります。毎日の食事の積み重ねが、5年後、10年後の身体をつくります。

- ①いかに豊か食事に！
- ②適度な炭水化物を摂ろう
- ③体をつくるたんぱく質とは
- ④骨貯金をコツコツ
- ⑤腸年齢をイキイキと



24 体質別ツボ療法で整える！～負担をかけずにバランスを整える～

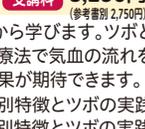
【講師】永藤 香代子 (神戸中医美容学院理事長)

【期間】4/20・27、5/11・18・25 月曜日 **定員 20名**

【時間】10:30～12:00 **回数 5回** **受講料 8,250円** (参考費別2,750円)

春から夏にかけて変わる身体の特徴を、体質の角度から学びます。ツボと人間のからだはとても不思議な関係があります。ツボ療法で気血の流れを整え、体の不調を取り除きましょう。脳も元気になる効果が期待できます。

- ①東洋医学の体質改善
- ②頭痛一ツボ別特徴とツボの実践
- ③肩こり一ツボ別特徴とツボの実践
- ④不眠一ツボ別特徴とツボの実践
- ⑤胃の不調一ツボ別特徴とツボの実践



25 体質別「薬膳」と「薬茶」【春夏編】

【講師】永藤 香代子 (神戸中医美容学院理事長)

【期間】4/20・27、5/11・18・25 月曜日 **定員 20名**

【時間】12:45～14:15 **回数 5回** **受講料 8,800円** (参考費別2,750円)

中医学の体質診断をもとに、春夏に起こりやすい不調に対して体質別に合わせた薬膳・薬茶を楽しく学びます。毎回、日常にすぐ活かせるレシピやお茶ブレンドを紹介。

- ①薬膳・薬茶(春夏)身体に良いものを知る
- ②春の体質別薬膳「デトックス」
- ③春の体質別薬茶「気滞証・血虚証」
- ④夏の体質別薬膳「むくみ」
- ⑤夏の体質別薬茶「陰虚証・水滞証」



26 経絡ハンドセラピスト養成講座

【講師】永藤 香代子 他 (神戸中医美容学院理事長他)

【期間】4/20・27、5/11・18・25 月曜日 **定員 10名**

【時間】14:30～15:30 **回数 5回** **受講料 29,700円** (受講料、テキスト代、検定料、認定料、消費税込)

季節の変化に寄り添いながら、東洋医学の「経絡・ツボ」の知恵を活かして、自分や大切な人の心と身体を癒す「ハンドトリートメント」の技術を学んでみませんか？東洋医学の基礎理論と手技による肘から手の先の「経絡・ツボ」刺激の実技で、春夏に乱れやすい肺・大腸・小腸経などを中心としたケア方法を学びます。



44 趣味の絵画教室～水彩・油彩～

【講師】林 孝三 (神戸女子短期大学名誉教授)

【期間】5/14～7/2 木曜日 **定員 14名**

【時間】10:00～11:30 **回数 8回** **受講料 16,200円** (材料費3,000円込)

透明水彩・不透明水彩(グワッシュ)・油彩など好きな画材を使って描きます。またコラージュ作品にも挑戦してみましょう。色々な表現方法を経験してみてください。構図のとり方、筆の使い方など指導いたします。はじめての方大歓迎！

※画材一式、筆記用具、スケッチブック(ブロックタイプ推奨)など各自でご持参ください。

受講生の作品



45 はじめての草木染め【入門】～身近にあるもので染めてみよう～

【講師】久保 真理 (染織造形作家)

【期間】5/15・22・29、6/5・12 金曜日 **定員 10名**

【時間】13:00～16:00 **回数 5回** **受講料 14,850円** (材料費一部含)

※初回のみ13:00～14:30

春から初夏の野菜や植物を使って染めを体験しましょう。はじめての方でも、ご家庭で身近な植物などを使ってできる方法を学びます。染色は化学です。想像とは違う色が出たりと楽しいですよ。自分だけの色で染めてみませんか。

※材料費(生地代)を別途いただきます。目安は3,000円位。但し、製作物によって異なります。

※実習時の終了時間は実習工程の都合で前後します。(注)色の出方は生地、薬剤など条件により異なります



48 49 将棋で脳活！しませんか【入門】【初級】

【講師】高寺 美穂子 (日本将棋連盟公認将棋指導員) 古瀬 武夫 (日本将棋連盟公認将棋指導員)

48 入門 第2水曜日 49 初級 第3水曜日

【期間】4/8、5/13、6/10、7/8、9/9 (第4水クラブ活動) 4/15、5/20、6/17、7/15、9/16 (第4水クラブ活動)

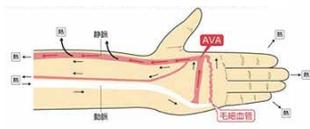
【時間】13:00～15:00 **定員 各20名** **回数 5回** **受講料 8,250円**

将棋は脳を活性化し、シニア世代の脳トレにも推奨されています。クラブ活動日には積極的に皆さんと対戦し、脳トレに励みましょう。

【入門】将棋ははじめてという方のための講座です。駒の並べ方や動かし方から学び、毎回対戦していきます。

【初級】子供の頃にやったことがあるなど、少し経験のある方が対象です。

※男女は問いません。



50 【古典芸能研究センター共同企画】歌舞伎への一歩～お宝探しに参りましょう！～

【講師】井上 勝志 (神戸女子大学文学部教授 古典芸能研究センター兼任研究員 文学博士)

【期間】5/13、6/3・17、7/1 水曜日 **定員 50名**

【時間】14:00～15:30 **回数 4回** **受講料 5,720円**

2008年、歌舞伎は後世に伝えるべき日本の重要な伝統芸能として、ユネスコの「人類の無形文化遺産の代表的な一覧表」に登録されました。日本の国のみならず、世界の、そして人類の「宝」である歌舞伎への一歩として、「かぶき」って何？歌舞伎はどうして男性役者ばかりなの？という方も、「そんなの常識」という人も、是非ご参加ください。

- ①阿国歌舞伎から一歌舞伎の始まり
- ②元禄上方歌舞伎—和事・世話物
- ③元禄江戸歌舞伎—荒事・時代物
- ④歌舞伎を見るために

食満南北面鏡『歌舞伎十八番図絵』(古典芸能研究センター蔵)より



51 【特別講座】「猛暑対策のカギは体温調節」～夏の暑さと上手に付き合う～

【講師】平田 耕造 (神戸女子大学名誉教授 医学博士)

【期間】6/9・23 火曜日 **定員 50名**

【時間】10:30～12:00 **回数 2回** **受講料 無料**

昨年5月から9月までの全国における熱中症による救急搬送人員の累計は遂に10万人を超え、平成20年以降で、最も多い搬送人員となりました。夏の暑さと上手に付き合うために大切なことをデータを示し、2回にわけて分かりやすく解説します。

- ①手のひらにあるAVA血管を適温で冷却する
- ②体温が上がりにくい素材・形の服を選ぶ
- ③頭の汗は選択的脳冷却に有効

お申し込み方法

ホームページはこちら ▶ 神戸女子大学 検索 ▶ 地域連携 ▶ オープンカレッジ

1 電話申込み
お申込みは電話のみで受け付けいたします。
※各講座先着順

神戸女子大学教育センター「オープンカレッジ」係
☎078-231-1060

受付時間 月～金曜日 9:30～17:00
希望講座名・講座No.・住所・氏名・電話番号
※本学卒業生には特典がありますので、お申し出ください。

2 受講料の振込み
電話でのお申込み日より、10日以内に最寄りの郵便局から下記の指定口座に受講料をお振込みください。

口座番号: **00980-4-185703**
がっこうほうじん ゆきよしがくえん
加入者名: 学校法人 行吉学園

※他金融機関から振込される場合
【店名】〇九九(ゼロキョウキョウ)
【店番】099 【口座番号】当座0185703
●振込手数料はご負担ください。●講座申込者の名前で振込みください。

3 申込み完了
ご入金のご確認ができ次第、順次受講証(はがき)をお送りします。

- 2週間程度かかります。
- キャンセルの場合は必ずご連絡ください。
- 受講料お振込み後、申込み期間内に受講をキャンセルされた場合は、手数料を差し引き受講料は返金いたします。
- 開講日以降のキャンセルについては、原則として受講料の返金はできません。
- お申込みいただいた個人情報は、講座募集以外には使用しません。

申込受付 **2月24日(火)～3月23日(月)**
※土日祝日を除く ※講座によっては申込み期間後でも受講可能な講座もございます。お問い合わせください。



JR・阪急・阪神・地下鉄三宮駅より徒歩10分 生田社社のすぐ北側

語学講座

No.	講座名	講師	講座概要	期間	曜日	時間	回数	定員	受講料(税込)
1	Beginner to Intermediate English	初級C Anne Tanahashi	もう一度勉強し直したい方に、英語が「聞き取れる・使える」ようになるお手伝いをします。	4/6~6/22	月	10:30~12:00	11	12	24,200円
2	ニュースから学ぶ大人のための英会話	中級B Anne Tanahashi	In class we will read short news articles and discuss them. You will be able to improve your English.	4/10~6/19	金	13:30~15:00	10	12	22,000円
3	おとなのための基礎英会話	初級A Joanne Hamuro	ネイティブの英語を聞き、口に出す、この基礎をしっかりと身につけましょう。	4/8~6/24	水	10:40~12:10	10	12	22,000円
4	おとなのための基礎英会話	初級B Joanne Hamuro	日常会話を英語で表現する、この基礎をしっかりと身につけましょう。	4/8~6/24	水	13:00~14:30	10	12	22,000円
5	Brush up English	中級A Joanne Hamuro	The best way to improve your English is to use it! Our lessons focus mainly on speaking and listening.	4/7~6/16	火	10:40~12:10	10	12	22,000円
6	ゼロから始めるイタリア語会話 NEW	入門A Cristian Cicogna	あいさつやアルファベットの発音から始めます。日常や旅先で使える表現や文法も楽しく学習しましょう。流暢な日本語で説明します。	4/14~6/23	火	13:30~15:00	10	12	22,000円
7	イタリア語会話	初級A Cristian Cicogna	イタリア語を学んだことがある方のためのクラスです。日常生活又は旅先で使える表現や文法を学びます。	4/7~6/16	火	10:30~12:00	10	12	22,000円
8	イタリア語会話	中級A Cristian Cicogna	文法にも触れながら、語彙を増やし会話力を向上させましょう。聞く力をつけるため、主にイタリア語で行いますが、日本語でも補います。	4/10~6/19	金	13:00~14:30	10	12	22,000円
9	イタリア語会話	中級C Cristian Cicogna	イタリアの文化や時事的な話題を取り入れた会話を中心としたクラスで、イタリア語で行います。	4/9~6/18	木	10:30~12:00	10	12	22,000円
10	使える!韓国語会話	初級B 黄晶禧	ネイティブの講師のもと、聞く力、話す力を中心に、使える会話力を身につけましょう。韓国語を学んだことがある方のためのクラスです。	4/8~6/17	水	13:30~15:00	9	12	19,800円

※受講料は消費税込みの金額です。 ※5名未満は不開講となります。 ※語学のレベルについては、お問い合わせください。

教養・健康講座

11 12 古文書を読み解く〜江戸時代の暮らし〜

【講師】今井 修平 (神戸女子大学名誉教授)

期間 4/6・20、5/18、6/1・15、7/6 第1・3月曜日

11 初級 時間 10:30~12:00 定員 20名 回数 6回 受講料 8,580円

12 入門 時間 13:00~14:30 定員 20名 回数 6回 受講料 8,580円

本講座は、古文書を読み解く練習をしながら、同時に江戸時代について楽しく学習することを目的としています。実物の古文書を読み、その時代背景はどうだったのか探りましょう。歴史に興味のある方におすすめの講座です。

18 実作講座『詩人をめざす』

【講師】倉橋 健一 (詩人 文芸評論家) たかとう 匡子 (詩人)

期間 4/6・20、5/18、6/1・15、7/6 第1・3月曜日 定員 20名

時間 14:00~16:00 回数 6回 受講料 11,880円

朝日新聞で「詩集を読む」のコラムを15年にわたって担当した倉橋健一と小野十三郎賞受賞詩人のたかとう匡子が小グループに分けて参加者一人一人の個性を生かした詩の書き方を支援する講座です。※毎回、作品を提出していただきます。



たかとう匡子作

19 俳句と日本の四季

【講師】山田 佳乃 (俳人 「円虹」主宰)

期間 4/28、5/26、6/23、7/28 第4火曜日 定員 15名

時間 13:00~15:00 回数 4回 受講料 7,920円

どの季節にも魅力的な季節がたくさんあります。五七五のたった十七音のなかに様々な情景や想いを表現する俳句を詠んでみましょう。基本から学んでみませんか。実作と句会形式での指導で自選や互選などが身につきます。また添削により俳句のコツを学びます。



27 28 心に伝わる朗読

【講師】内海 道子 (元民放アナウンサー)

27 入門 第2木曜日 期間 4/9、5/14、6/11、7/9 時間 13:00~14:30 定員 14名 回数 4回 受講料 8,800円

28 初級 第2・4木曜日 期間 4/9・23、5/14・28、6/11・25、7/9 時間 10:30~12:00 定員 12名 回数 7回 受講料 15,400円

日本語の発音・発声を学びます。相手の心に届く声を育てましょう。正しい呼吸法や発音、アクセントの基本を身につけることで黙読では味わえない日本語の美しい響きを感じることができます。

29 クラシックバレエ(シニア入門)(45分クラス)

【講師】文山 絵真 (Ballet Studio Sora講師 ダンサー)

期間 4/6~6/15 月曜日 定員 各8名 回数 10回

時間 ①10:00~10:45 ②11:00~11:45 受講料 11,000円

バレエの基礎を中心としたシニア世代のためのエクササイズ。無理なくゆったりとしたバレエの動きで身体を整えます。脚力・体幹を鍛えることで、姿勢もよくなり、体力アップにつながります。バレエパーを持って行うので初めての方でも無理なく始められます。(女性限定講座)



30 31 クラシックバレエ(シニア)【初級】

【講師】文山 絵真 (Ballet Studio Sora講師 ダンサー)

期間 4/3~6/19 金曜日 受講料 15,730円

30 シニア (70分クラス) 時間 11:15~12:25 定員 10名 回数 11回

31 初級 (90分クラス) 時間 9:30~11:00 定員 14名 回数 11回

バレエ音楽にあわせて身体を動かし、運動不足の解消と健康な美しい身体づくりをめざします。今までにバレエ教室でやったことがある方や、幼少時にやっていた方など経験者を対象とするクラスです。(女性限定講座)



32 33 ピラティス①②

【講師】林 寛子 (PILATES SCHOOL BUNGAインストラクター)

期間 4/9~6/18 木曜日 定員 各10名 回数 10回

時間 32 13:10~14:40 33 15:00~16:30 受講料 16,500円

ピラティスはリハビリ用に開発されたエクササイズです。体のインナーマッスルを使いコアを鍛えます。独自の呼吸法と正しい姿勢によりゆがみの改善などに効果があるとされています。ひとりひとりの身体をみながら指導をしているので、初めての方でも安心です。(女性限定講座)



34 35 ジャイロキネシスで整えよう!

【講師】桑野 聖子 (ジャイロキネシス(R)認定トレーナー)

34 期間 4/7~6/23 火曜日 時間 13:00~14:30 定員 15名 回数 11回 受講料 15,730円

35 期間 4/14~6/23 火曜日 時間 14:45~16:15 定員 15名 回数 10回 受講料 14,300円

ジャイロキネシスはケガからのリハビリテーションのために開発されているため、体への負担が少なく、全身のバランスを整え、体幹を鍛えることができます。基本的には椅子やマットに座り、背骨や筋肉を本来の位置に整え、しなやかなカラダづくりを目指してゆきます。(女性限定講座)

36 はじめよう!健康太極拳【入門】 **NEW**

【講師】野之上 操 (楊名時師範)

期間 4/9~6/18 木曜日 定員 15名

時間 10:00~11:30 回数 10回 受講料 14,300円

太極拳は中高年の方に人気が高く、男女、年齢を問わず始められる体操です。楊名時太極拳はゆるやかに体を動かし、呼吸もゆったりとした健康太極拳です。一見、激しい運動には見えませんが、実は効果的な筋力トレーニングです。特に下半身の筋肉を使うため、バランス能力の向上、転倒予防につながります。太極拳が初めての方のクラスです。



37 38 すこやか健康太極拳

【講師】野之上 操 (楊名時師範)

37 期間 4/8~6/17 水曜日 時間 10:30~12:00 定員 15名 回数 9回 受講料 12,870円

38 期間 4/10~6/19 金曜日 時間 14:00~15:30 定員 15名 回数 10回 受講料 14,300円

楊名時太極拳はゆるやかに静かに体を動かし、心もゆったり、呼吸もゆったりとした健康太極拳です。太極拳は、一見すると激しい運動には見えませんが、実は効果的な筋力トレーニングです。特に下半身の筋肉や体幹(コア)の筋肉を使うため、転倒予防につながります。動きやすい服装と靴底の低いシューズでご受講ください。

39 40 機能改善トレーニング&ストレッチ

【講師】水王 智子 (フィットネスインストラクター)

39 期間 4/7~6/16 火曜日 時間 10:30~12:00 定員 15名 回数 10回 受講料 14,300円

40 期間 4/8~6/17 水曜日 時間 14:00~15:30 定員 15名 回数 9回 受講料 12,870円

各関節機能に基づいたトレーニング・ストレッチを指導します。運動不足で肩・腰・膝に違和感をお持ちの方におすすめです。椅子やマットの上でボールなどを使い、凝り固まった筋肉を動かしていきます。体力の低下を感じている方のための講座です。

41 42 姿勢健康法ミツヴァ・テクニク

【講師】坪田 ちひろ (ミツヴァ・テクニク認定教師 理学療法士)

期間 4/13・27、5/11・25、6/8・22、7/13 第2・4月曜日

時間 41 13:00~14:30 42 入門 14:45~16:15 定員 各15名 回数 7回 受講料 10,010円

ミツヴァ・テクニクは体を正常な動きにする改善エクササイズです。立つ・座る・歩くといった日常の動作やゆったりとした体操を通して、自身の癖や身体の使い方を直し、合理的にからだを動かす事を学びます。身体を痛めた方や激しい運動は苦手な方のための講座です。



43 ハワイアンフラで体幹を鍛えよう!【入門】

【講師】山縣 尚子 (フラインストラクター)

期間 4/10~6/26 金曜日 定員 14名

時間 10:20~11:50 回数 10回 受講料 14,300円

フラ(Hula)のゆったりとした動きは全身の筋肉を使います。特に腰回りを常に動かすので、ウエストの引き締め効果や脚部の筋力向上に効果があるとされています。フラには幸せホルモンの「ドーパミン」を分泌する効果があり、認知症予防にも期待できるそうです。入門クラスなので、年齢・経験がなくても楽しめます。(女性限定講座)



46 47 大人のための書道『はじめてのか』

【講師】加藤 昌子 (正筆会参事 日展会友)

期間 4/14・28、5/12・26、6/9・23、7/14・28、9/8

曜日 第2・4火曜日 時間 46 13:00~14:30 47 14:45~16:15 定員 各10名 回数 9回 受講料 17,820円

いつから筆で字を書いていますか?『筆で書ける文字がすらすらと書けたら』と思ったりはありますか?はじめての方やもう一度から学びたいという方のための講座です。丁寧に個別指導いたします。



受講・申込みに際して

- 原則、マスクの着用は個人の判断となります。ただし、基礎疾患をお持ちの方は教室内でのマスク着用を推奨いたします。
- 発熱、咳、のどの痛み、ひどい倦怠感など、普段とは違う症状がある場合は講座への出席をお控えください。
- 教室内の窓や、出入口を少し開放するなど、出来るだけ換気に注意して実施いたします。上着の着脱で調整してください。
- いったん納入された受講料は、原則として、講座開講日以降は当オープンレッスンの都合や判断で開講を中止するなどの理由以外ではお返しできません。
- 申込みが少ない場合は開講しないことがあります。
- 講師のやむを得ない都合や天災等により休講になった場合は、後日補講をいたします。
- 原則として録音・撮影はお断りしています。
- 車での来学は駐車場が限られていますので、ご遠慮ください。近くに有料パーキングあり。ただし、やむを得ない事情がある方はご相談ください。